



«Елка светится
огнями,
Сказка рядом...
Вот и сани
Заскрипели у ворот...
Кто там? Это
Дед Мороз!»
Б. Заходер

Дед Мороз спешит на праздник

Каждый ребенок верит в чудеса, ждет волшебства и надеется на исполнение своих желаний. Новый год – это и есть чудо, сказка, которую с нетерпением ожидают дети. В предновогодние дни Дед Мороз и Снегурочка с новогодним визитом пришли домой к тем детям, у которых нет возможности посещать новогодние елки, увидеть Деда Мороза и лично из его рук получить подарок.

ОДИН ИЗ САМЫХ ДОБРЫХ ДНЕЙ

Это Дед Мороз! Сам Дед Мороз стучится в дверь! С ним и внучка Снегурочка заходит в дом... Можно представить глаза ребят, их восторг и радость, когда они наблюдали за тем, как Дедушка Мороз неспеша развязывал свой огромный мешок и с шуточками-прибаутками вынимал из него игрушки и сладкие подарки... И хотя времени на общение было немного, Дед Мороз на прощание обещал обязательно приходить каждый год. «Это было большое событие для нас, – поделилась впечатлениями мама шестилетнего Артема Наиля Александровна Демагина, – когда мы ожидали приезда Деда Мороза. Ребятам-волонтерам удалось создать атмосферу праздника и вызвать бурю эмоций. Огромное им спасибо за это!» А мама Гены Пьянова, Вероника Геннадьевна Кузнецова, сказала, что тот день для них стал одним из самых добрых дней уходящего года.

ГДЕ ВОДЯТСЯ ВОЛШЕБНИКИ?

Благодаря кропотливой работе добровольцев-волшебников, объединенных под руководством Соколовой Валентины Ростиславовны, директора МС(К)ОУ «Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья № 152», идейного вдохновителя и руководителя прошедшей акции,



детям был подарен праздник. «Бывают в жизни моменты, – делится Валентина Ростиславовна, – когда один какой-то день становится не похож на все другие дни, а один час – на все другие часы. Весь мир изменяется оттого, что нам открываются истины, которые можно увидеть только сердцем».

Добрая традиция – встречать Дедушку Мороза добрыми делами – не первый год существует в этой школе. Студенты Пермского филиала Академии права и управления не первый год дружат со школой. А благодаря объявленной благотворительным

фондом «Социальная деревня «Светлая» акции «Новогодний визит» учащихся школы № 152 появились новые друзья: волонтеры из педагогического колледжа и гимназии № 5.

Учащиеся гимназии № 5 собрали подарки – игрушки – и привезли их в школу. Из обычных коробок они смогли создать произведения декоративного искусства – настоящие «Волшебные сундучки». Они были красиво оформлены цветной бумагой с аппликациями из цветов и бантиков, кто-то просто разрисовал картонные стенки коробок карандашами и красками, стараясь создать веселые новогодние сюжеты. Но самое главное, что удалось ребятам, – наполнить созданные сундучки теплом своих сердец. «Ребята с большим желанием готовили подарки для ребят, – рассказала руководитель волонтерского отряда гимназии № 5 Асия Гизатовна Асбаув. – Мы хотим сказать всем, что в жизни всегда есть место чуду!»

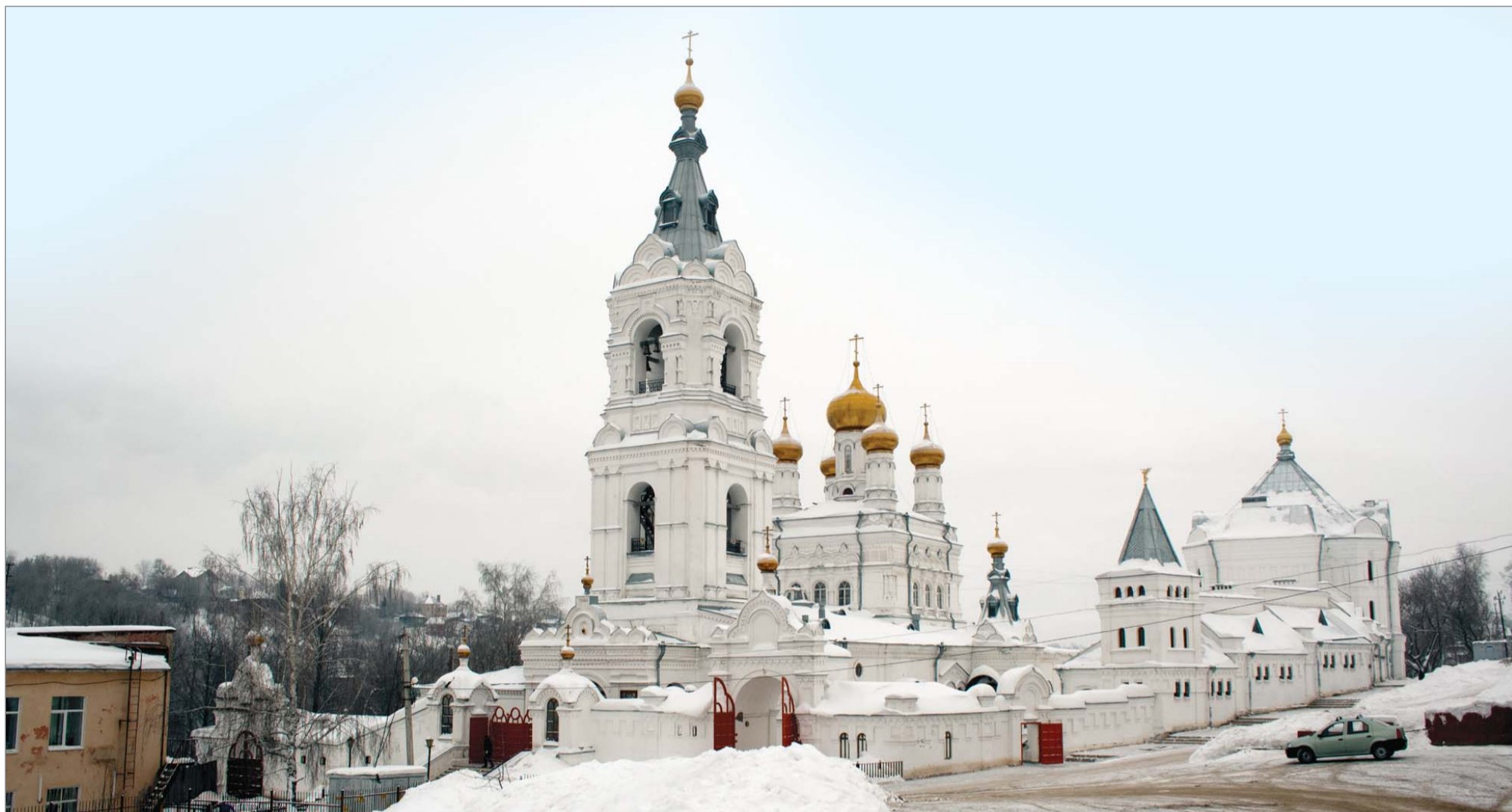
Студенты-волонтеры Пермского филиала Академии права и управления и педагогического колледжа подготовили новогодние программы для ребят и, став Дедушками Морозами и Снегурочками, принесли в дома этих ребят не просто мешок подарков, а горсточку счастья, мешочек веселья и охапку радости. Эта акция никого не оставила равнодушным. Многие ребята на личном опыте смогли убедиться, что вручение по-

дарков доставляет гораздо больше радости и счастья, нежели их получение. «То, что мы увидели, – поделился впечатлениями студент Андрей Подшивалов, – сделает нас добрее, чище, лучше».

ВСЕМ МИРОМ

Администрация и педагогический коллектив школы, родители и воспитанники выражают самые добрые и душевные слова благодарности всем, кто принял участие в проведении новогодней акции: директору Пермского филиала Академии права и управления В. Г. Терехину, директору педагогического колледжа С. Ю. Гончаровой, директору МОУ «Гимназия № 5» Е. А. Москалевой, молодому учителю и руководителю волонтерского отряда А. Г. Асбаув, преподавателю по спорту О. Н. Сулопаровой, ООО «Линия 7» и лично руководителю А. Е. Уточкину, заместителю начальника УМО по ВР А. Ю. Добренко, также студентам-волонтерам Елене Кудрявцевой, Анне Бурдиной, АLINE Князевой, Елизавете Моховой, Анастасии Шипициной, Екатерине Поповой, Владимиру Федорову, Павлу Зотину, Андрею Подшивалову, Руслану Керимову.

Педагогический коллектив
МС(К)ОУ «Школа для детей
с ограниченными возможностями
здоровья № 152»



Почему человеку дается болезнь?

Рождество, Святки – это удивительные дни, когда человек задумывается о своей душе, стремится стать лучше и чище. О смысле человеческих недугов и духовных способах врачевания болезни, которые предлагает человеку Православная церковь, нам рассказал иеромонах Свято-Троицкого мужского монастыря отец Александр (Усачев).

ВСЕ НА БЛАГО

В современной медицине здоровье считается нормой человеческого существования, однако у Православной церкви иной взгляд на болезнь. Все, посылаемое Богом, служит во спасение, Господь все направляет ко благу. Болезнь, особенно тяжелая, ставит человека и его близких в исключительную ситуацию, которая является порой отправной точкой для переоценки ценностей, заставляет переосмыслить свою жизнь, послужить духовному возрастанию человека. Поэтому в христианском понимании болезнь рассматривается как «посещение Господа».

Здоровье в современном понимании медицины – вещь относительная. В Православии понятие абсолютного здоровья связано с понятием бессмертия, которое человек утерять еще в раю. Болезнь, по словам Феофана Затворника, может послышаться во вразумление, чтоб опомнился человек, и как избавление от большей беды, в какую попал бы человек, если бы был здоров; для терпения, чтобы потом человеку заслужить награду, а также для очищения от страстей... Человеку вообще свойственно впадать в грехи, которые также ведут к болезням.

ПОДХОД К ЛЕЧЕНИЮ

Человека надо рассматривать в его духовно-душевном единстве с телом. Поэтому при лечении должен быть врач, который занимается данной патологией; психолог, который занимается проблемами тела и души, и обязательно должен быть священник, который занимается

врачеванием души и духа человеческого. Мусульмане могут обращаться к муфтию, иудеи – к раввину.

Лечение не должно ограничиваться лишь приемом лекарств. Например, одним из удивительных средств возвращения души из неразумия, является музыкотерапия.

НЕМНОГО О СОСТРАДАНИИ

Родители больного ребенка либо сам болящий задаются вопросом: «Почему это случилось со мной?» Господь, чтобы люди не погибли, все направляет ко благу, поэтому и дает больных детей. А матери, не желая иметь больного ребенка, делают аборт. К чему это все приводит? Чем больше мы убиваем неполноценных, тем больше их рождается – таков духовный закон. Если семьи немногочетны, то такая нация стареет и умирает.

Никто не вправе распоряжаться той жизнью, которую Бог дал человеку. Даже ребенок с тяжелой стадией слабоумия имеет право на жизнь. Это только кажется, что они с людьми не контактируют, разум поврежденный, а душа у них развивается по своим Божественным законам. Они Бога хорошо чувствуют, очень расположены к добру. В здоровых людях они воспитывают чувство сострадания. А если в обществе нет сострадания, то это ведет к серьезному моральному упадку.

ТРУДИТЬСЯ – ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ

Эти дети должны обязательно учиться и трудиться по силам. И в будущем, при бережном и любовном к ним отношении, они смогут



стать неплохими специалистами на разных рабочих местах.

ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ БЛАГОДАТЬ

Когда человек живет с благодарностью Божией – она все врачует. И тому множество примеров. Через совокупность Святых Таинств – ис-

поведь, причастие, соборование и молитву – мы соприкасаемся с благодатью Святого Духа. Господь врачует нас Своей Божественной энергией, поскольку вся живая ткань пронизана Духом Святым. Почему мы живем, дышим? Потому что все это происходит благода-

ря Духу Святому, который все оживляет: «Иже везде сый, и вся исполняяй», то есть везде пребывающий и все собой наполняющий.

ПРИНЦИП МНОГОДЕТНОСТИ

Каждая семья должна придерживаться принципа многодетности. Общеизвестно, что воспитание, формирование личности, самовоспитание лучше происходит в большом коллективе, там и скверные качества души врачуются. Конечно, это можно отнести к аргументам – нечего нищету плодить, ребенок должен быть желанным. Такие высказывания можно отнести к законам муфтированных принципам фашизма. Ради чего тогда родители браком сочетались? Ради утоления своих телесных прихотей? Супруги для того и сочетаны, чтобы детей рожать. В семье, где растет больной ребенок, должно быть много братьев и сестер, которые могли бы за ним ухаживать.

ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ

На мой взгляд, семьи, где есть дети с ограниченными возможностями здоровья, должны объединяться в общины. Причем община должна быть при храме, чтобы рядом был священник, который мог бы окормлять этих людей. В общине гораздо проще выжить, оказать взаимопомощь. Им проще понять друг друга. Здоровый человек не поймет, пока его самого не посетит чаша сия. Какие бои приходится выдерживать родителям с государством, которое не обеспечивает права инвалидов? В одиночку таким людям никогда не выжить. Тем более это трудно сделать, если семья распалась. Поэтому важно не отчаиваться, держаться друг друга и уметь радоваться жизни.

Записала
Светлана Галина

«Умейте радоваться жизни»

Пермская поэтесса Валентина Федоровна Телегина, член Союза писателей России, автор многих поэтических книг, — человек с нелегкой судьбой. Как складывалась ее поэтическая жизнь и что давало и дает ей силы заниматься творчеством и радоваться всему, что окружает, — именно об этом и была наша беседа с Валентиной Федоровной.

«А ДЕТСТВО БЫЛО ГОРЬКОЕ, НО ВСЕ ЖЕ ПРОСТОДУШНОЕ, ДОВЕРЧИВОЕ, ЧУТКОЕ КО ВСЯКИМ ЧУДЕСАМ»

— Валентина Федоровна, верно, из-за болезни ваше детство очень отличалось от детства большинства ребят...

— Действительно, в детстве я три года провела в санатории в Крыму, в Евпатории, а до этого были еще скитания по больницам... Наш санаторий находился на берегу моря, буквально в нескольких десятках метров, и мы постоянно слышали шум прибоя, а когда случалась гроза, штормило — удары волн и раскаты грома. Первые три класса — с семи до десяти лет — я там обучалась. Все мы, пациенты этого санатория, были буквально прикованы к постели — лежали в гипсе, в специальных гипсовых кроватках, практически неподвижно, а начал выздоравливать, заново учились ходить. Помню, как нас прямо на этих кроватках выкатывали на веранды — открытые, без навеса, и мы видели днем голубое крымское небо, а ночью оно было черное, звездное, по нему гуляли прожекторы: рядом была граница. Я была впечатлительной, и все это запоминалось.

— Мне кажется, когда ребенок познает страдание — через болезни, неприятности, — у него развиваются особые свойства души, он уже в детстве понимает, какова цена жизни...

— Понимаете, обычный ребенок — здоровый — бегают по земле, видит землю и то, что на ней растет, видит сверстников, играет, лазает по деревьям... А когда лежишь и видишь над собой только небо или белый потолок больничной палаты, то получается другой объект созерцания. Когда ты видишь землю — у тебя и мысли о земле, о земном: что за той горой, за этим поворотом? А там, в небе — ни гор, ни поворотов, ни дорог — ничего, только бесконечность. И у меня возникали мысли: «Я вижу эти звезды, а что там, за ними? И откуда все это взялось, как появилось?»

«...И ОЩУЩАЕШЬ ПРИСУТСТВИЕ БОГА»

— То есть у вас подсудно возникла мысль о Творце?..

— Но слова «Бог», «Боженька» я услышала позже — от родителей, когда после лечения в санатории вернулась домой. Дома у нас были иконы, была книга, которую мама называла «Писание». У нас в семье, да и в поселке, где мы жили, в какой-то мере еще сохранялись православные обычаи, традиции. С детства я помню и люблю церковные праздники: Рождество, Пасху, Троицу. Я росла в послевоенное время, в семье было девять детей. Детство было голодное, можно сказать, что пост был все детство. А в Рождество, в Пасху мы с утра ходили по соседям «славить» — славить Христа — так было принято, и нам давали конфеты — леденцы, подушечки, давали печенье и пирожки, а в Пасху еще и крашенные яйца. Для нас это был праздник.

По праздникам в наш поселок из города приезжал батюшка. Мне запомнились его приезды, праздничное облачение во время службы — праздник вначале воспринимался зрительно.

«ПРИРОДА — МОЙ ТАИНСТВЕННЫЙ СЛОВАРЬ»

— Если возникала мысль о Творце, то окружающий мир, наверное, воспринимался как божественное творение?

— В детстве волнует, западает в душу то, что ярко, красочно. А меня после больничных стен особенно все волновало. Нравилось играть в лесу среди зелени, нравились цветы и травы на пойменном лугу — для меня все это было живое. Я не любила рвать цветы — казалось, я погублю чью-то жизнь.

Детство запомнилось ощущением свободы, воли, близости к природе. Это было даже не общение с природой, а жизнь в ней. Мы, дети, сами были частью этой природы.

По ночам мы видели бледное зарево — свечение от города, находившегося залесом, и меня тянуло туда, к этому свету. Хотелось делать для людей что-то хорошее, важное.

Моим любимым героем был Данко, который вырвал из груди свое горящее сердце и осветил людям путь. С другой стороны, Данко можно сравнить с Христом, который тоже пожертвовал своей жизнью ради людей.

Вот от всех этих детских впечатлений и рождались первые стихи. Их печатали...

«МЫ ВСЕ ИЗ ПУШКИНСКОЙ МЕТЕЛИ...»

— Валентина Федоровна, а как складывалась судьба поэтическая, как произошло определение своего пути в поэзии?

— После окончания школы я жила и работала в Воркуте, в Сыктывкаре, посещала там литературное объединение. Писала стихи... Мне посоветовали поступать в литературный институт. Так я стала студенткой литературного института имени Горького, училась в Москве. Моим учителем, педагогом был Лев Ошанин.

Я писала стихи, не ставя цели издать книгу, вступить в Союз писателей. Скорее говоря, меня несло по течению... Уже тогда я пыталась найти свой путь в поэзии. Меня не привлекала, не трогала патетическая, громкая советская поэзия, которую я про себя называю «барабанной». А вот когда появился Николай Рубцов, я увидела: вот оно, настоящее. Оно не в лозунговых, плакатных стихах, а в словах «Тихая моя



родина: ивы, река, соловьи...». Это было мне близко, и из двух дорог я выбрала эту.

«И ВРАЧУЕТ СЛОВО НАС...»

— Валентина Федоровна, что для вас — творчество?

— Творчество дает мне силы жить. Я лечусь своими же стихами, поэтому они и помогают мне жить. Я никогда не пишу о мрачном — о том, что разрушает душу. Наоборот, считаю, что душу надо собирать, ее надо склеивать из осколков, возрождать, чтобы она была цельной. Это моя установка, это воля к жизни.

Был у меня период, когда я, живя в Перми, очень тосковала по родным местам (Валентина Федоровна родилась в Казахстане — авт.), а поехать не было возможности. Я вызывала в памяти эти места: цветущие луга, травы, жаркое палящее

солнце, реку Урал — и каким-то образом все это трансформировалось в слово, в строчки стихов.

Когда ничего не можешь сделать, остается одно — слово. Когда пишешь стихи и находишь одну за другой удачные строки, видишь, как выстраивается стихотворение — появляется творческое волнение, тоска отступает, отчаяние уходит.

Кстати, я знаю случаи, когда мои стихи принесли другим людям душевное утешение, а вслед за ним и некоторое телесное облегчение в болезни.

ЛЮБИТЬ ЖИЗНЬ — ЭТО ГЛАВНОЕ

— Валентина Федоровна, у каждого человека бывают минуты уныния, даже отчаяния. Что помимо творчества помогает вам их пережить?

— Я называю это фототерапия. Поскольку я не имею возможности путешествовать, я взяла два снимка, прикрепил к листу бумаги и повесила так, чтобы они были постоянно перед глазами. Когда мне грустно — в полет хочется, а не можешь, — смотрю на эти снимки. На одном — рельсы, железная дорога, которая ведет куда-то к синему горизонту. Все это напоминает о моем детстве: я смотрю, и душа сразу

успокаивается. На другом снимке — простая сельская дорога. Хорошо бы по ней пройти! А впереди стога, полевые цветы... Я смотрю на эти снимки, вспоминаю.

Еще я люблю желтые цветы. Желтый — цвет солнышка, тепла, а здесь, в уральском климате, где солнечных дней мало, особенно зимой, начинаешь тосковать по солнцу. И я стараюсь обязательно какое-то желтое пятно создать в квартире. Пусть это будет желтая скатерть или букет желтых цветов. Люблю подсолнухи. Подсолнух — цветок из моего детства. Вот так, из каких-то мелочей, и складывается настроение. Конечно, унылого вокруг много. Можно все увидеть в унылом свете. Но человек на то и человек, чтобы уметь выходить из этого — уметь радоваться.

Однажды я услышала фразу: «Любите жизнь. Пока вы ею недовольны, она проходит».

Цель, жизненная программа моя — помогать другим, что-то делать для людей, помочь хотя бы одному человеку. И я надеюсь, что именно это я и делаю, выступая со своими стихами в школах, библиотеках, на предприятиях, помогая своими книгами.

Беседовала Наталья Категова

Растет у дороги обычный цветок.
К земле придавил его чей-то сапог.
А он не сдаётся, он тянется ввысь.
Быть стойким — всю жизнь у природы учиться.

Эти строки Валентина Федоровна Телегина написала о себе... В детстве она перенесла тяжелое заболевание позвоночника, последствия которого остались на всю жизнь. Но, несмотря на это, Валентина Федоровна состоялась как личность, как поэтесса, как человек творческий.

КОНКУРС БИЗНЕС-ПРОЕКТОВ!

Благотворительный фонд «Социальная деревня «Светлая» приглашает всех желающих и заинтересованных лиц принять участие в конкурсе бизнес-проектов и бизнес-идей, способных обеспечить окупаемость текущей деятельности социальной деревни.

Для участия в конкурсе необходимо до 1 марта 2010 г. прислать работу на адрес электронной почты svetlay-derevnya@yandex.ru. Правила конкурса допускают возможность рассмотрения двух и более работ от одного автора.

К бизнес-плану необходимо приложить презентацию в программе Microsoft Power Point размером 5–7 слайдов и фотографию автора (членов авторского коллектива) для дальнейшей публикации работы в информационном вестнике фонда. Конкурс является открытым, принять участие в нем могут все желающие.

В конкурсную комиссию вошли:

1. Бесчетнов Константин Викторович – депутат Государственной Думы, член комитета по экономической политике и предпринимательству, председатель комиссии.
2. Аликин Андрей Александрович – депутат Законодательного Собрания Пермского края.
3. Грибанов Алексей Анатольевич – депутат Пермской городской Думы.
4. Рослякова Лариса Юрьевна – генеральный директор ООО «Камский завод масел».
5. Незнакина Ксения Валерьевна – председатель регионального отделения Молодежного общероссийского движения «Победа» в Пермском крае.

Подробности участия в конкурсе можно узнать по телефону 8-961-75-77-420, контактное лицо – Ксения Незнакина, e-mail: spacekl@list.ru.

Более подробную информацию о деятельности фонда можно узнать на сайте www.svetlay-derevnya.ru

МНЕНИЕ

Обсуждение проекта

Обсуждая проект, мы задали три вопроса депутату ГД РФ, члену Комитета по экономической политике и предпринимательству Константину Бесчетнову и руководителю фракции ЛДПР в Законодательном Собрании Пермского края Андрею Аликину.

1. Строительство социальной деревни «Светлая» в сегодняшних кризисных условиях – это необходимый проект?
2. Должны ли инвалиды жить изолированно?
3. Вложили бы вы свои личные средства в строительство социальной деревни?

Константин Бесчетнов.

1. Проект необходим. Никакой кризис не может длиться вечно, стагнация экономики не означает застоя ума. Моя позиция такова: надо не паниковать, а прогнозировать, создавая свое будущее.

2. В детстве я рано повзрослел, так как младшая сестра – инвалид с рождения. Когда родители уходили на работу, все заботы о ней ложились на мои плечи, поэтому не понаслышке знаю проблемы людей с ограниченными возможностями. Став депутатом Государственной Думы, я вошел в состав попечительского совета фонда «Социальная деревня «Светлая», так как считаю, что данный проект призван сделать жизнь людей, вынужденных проводить жизнь в полной изоляции, полноценной. По предварительным данным, на создание деревни потребуется 150 млн рублей. Что касается данного вопроса, то



существующая сегодня государственная система детских домов-интернатов для детей-инвалидов и психоневрологических интернатов для взрослых инвалидов в таких поселениях обходится государству дешевле, чем в специализированных учреждениях. Помимо этого она не совсем гуманна, ориентирована больше не на социальную интеграцию, а на изоляцию инвалидов.

3. Большим заблуждением является мнение многих россиян, что депутаты Государственной Думы «сидят на денежных мешках» и получают немислимые зарплаты. Это далеко не так. Я не миллионер, но, тем не менее, привлечь спонсоров, благотворителей, меценатов федерального уровня – это в моих силах. Вот с этого бы и начал.

Андрей Аликин.

1. Это нужное и важное дело, хорошая инициатива. Идея хорошая, но, я считаю, «сырая». Нет изюминки, которая бы позволила реализовать этот проект. Любой проект начинается с этапа планирования, который отнимает много времени и не связан с большой тратой средств. Поэтому планировать «город счастья» для людей с ограниченными возможностями здоровья надо сейчас.

2. Наверное, да. Когда люди объединены одной идеей, проблемой, то им легче и интереснее жить рядом с единомышленниками. Должно быть организовано одно место для людей с ограниченными возможностями здоровья, где могли бы они жить, учиться, работать, где все предусмотрено для их комфорта. Это будет как студенческий городок, отдельный мир с возможностью выхода в свет, где все их понимают, знают, любят, здесь они получают поддержку и возможность самореализоваться. Сейчас много заброшенных баз отдыха, их можно выкупить, отремонтировать и организовать комфортное и компактное проживание для людей с ограниченными возможностями здоровья. Хорошо бы и весь персонал, педагогов, других специалистов задействовать из таких же людей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Я бы вложил средства не в строительство деревни, а в развитие предпринимательской деятельности внутри нее. Рассказал, научил, поделился бы опытом, как зарабатывать.



ТВОРЧЕСТВО

Игрушки из помпонов?

С помощью вязания можно связать не только красивую одежду, но и забавные игрушки, которые порадуют ваших детей не хуже, чем те, что куплены в магазине. Педагог дополнительного образования клуба «Я все могу» Нечаева Светлана Викторовна расскажет нам, как из обычных помпонов, проявив немного фантазии, можно сделать снеговиков, забавных животных, человечков, разноцветные шары...

ДЕЛАЕМ ИГРУШКУ

Для изготовления глаз, носа можно использовать все, что окажется у вас под рукой – бусины, пуговицы, блестки, бумага, поролон. Не забудьте для глаз вырезать «подложку» белого цвета. Теперь приклейте глаза и нос. Игрушка готова – на радость вам и вашему малышу.

Творческих вам успехов!

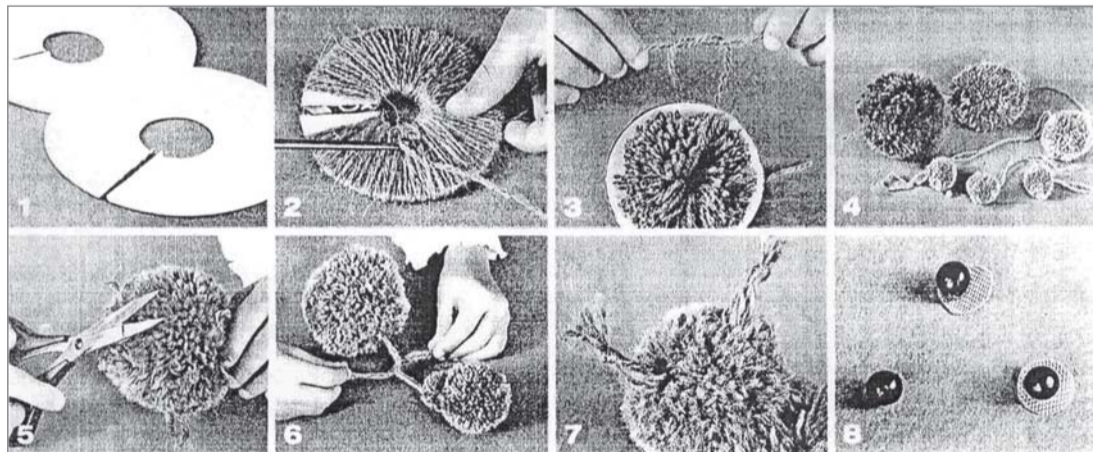
ДЕЛАЕМ ПОМПОНЫ

Шаг 1: Сделайте заготовки из картона. Нарисуйте с помощью циркуля кольца и вырежьте их. Для каждого помпона потребуется 2 одинаковых кольца. В каждом кольце сделайте разрез и отогните его края на 1 мм. Через этот разрез удобно проводить нить при изготовлении помпона.

Шаг 2: Сложите заготовки вместе. Намотайте нить на заготовку. Чем больше витков вы сделаете, тем пышнее и плотнее получится шарик. Протяните конец нити сквозь витки, используя крючок, и закрепите ее.

Шаг 3: Вставьте лезвие ножниц между слоями нити. Придерживайте пальцами середину заготовки, чтобы нити не выпали. Отрежьте кусок нити, за-

ведите ее между картонными кольцами, затяните и завяжите два фиксирующих узла. Нить не обрезайте. Снимите картонные кольца, распушите шарик, несколько раз встряхнув его, держа при этом за фиксирующую нить.



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Продолжается выпуск газеты «Добрый свет» – ежемесячного информационного вестника благотворительного фонда «Социальная деревня «Светлая». В этой газете заинтересованы родители, имеющие детей с ограниченными возможностями здоровья и специалисты, работающие с такими детьми.

Чтобы газета издавалась, ежемесячно требуется сумма в размере 13 тысяч рублей. Благотворительный фонд ищет средства на ее дальнейший выпуск. Желающие помочь в издании газеты могут перечислить средства на расчетный счет фонда.

Наши реквизиты:
Р/сч 40703810149090010653
К/сч 30101810900000000603
Западно - Уральского банка Сбербанка РФ г. Пермь
БИК 045773603
ИНН 7707083893
КПП 590202002
ОГРН 1027700132195

Фонд приглашает к сотрудничеству всех заинтересованных лиц из политики и бизнеса. Кроме того будем рады помощи волонтеров для сопровождения нашего сайта и оказанию юридических консультаций при продвижении проекта – строительства социальной деревни.

ДОБРЫЙ СВЕТ. ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Учредитель и издатель: благотворительный фонд «Социальная деревня «Светлая» для людей с ограниченными возможностями здоровья». Адрес: 614087, г. Пермь, ул. Рабочая, 9. Тел. (342) 235-14-77. E-mail: svetlay-derevnya@yandex.ru www.svetlay-derevnya.ru Директор фонда: Светлана Калина (сот. 89028067002).

Газета издается при финансовой поддержке депутата Государственной думы, члена комитета по экономической политике и предпринимательству Бесчетнова Константина Викторовича и генерального директора ООО «Камский завод масел» Росляковой Ларисы Юрьевны.

Выпускающий редактор: Светлана Галина.
Корректор: Оксана Усталова.
Компьютерная верстка: Павел Нагорских.

Подписано в печать: 26 января 2009 года. Отпечатано в ООО «ПКФ «Картонтара». Адрес: 617060, Пермский край, г. Краснокамск, ул. Шоссейная, 24а. Тираж 999 экземпляров. Распространяется бесплатно.

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов публикаций. Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются.